

Sorge dich nicht, stirb!

Die Show zum letzten Band der erfolgreichen Hessen-Krimireihe
Dietrich Faber sprengt seit Jahren in den Buchshows zu seiner erfolgreichen Krimireihe rund um den
Hauptkommissar Henning Bröhmänn virtuos die Grenzen aller Genres. In atemberaubender Geschwindigkeit
wechselt er Rollen und Stimmen und erzählt, liest, spielt und singt von den alltäglichen Kämpfen des
Lebens. So auch in dieser fulminanten Solo-Show zum großen Finale der Reihe, in dem ein Mord in einem
ganzheitlich arbeitenden Coaching-Achtsamkeits-Motivations-Power-Balance-Institut geschieht. Fabers
Bröhmänn gerät urplötzlich selbst in die verführerischen Fänge grenzenloser Selbstoptimierung und macht
dabei vieles richtig und einiges richtig falsch. Da passt es nicht im Geringsten, dass Bröhmänn's Mutter
langsam dement und er selbst – fast viel schlimmer – fünfzig wird. Und dann lädt er auch noch zu einer
desaströsen Feier ein, mit unerwünschten Gästen, noch unerwünschteren Gedichtvorträgen und einem viel
zu jungen DJ. Natürlich gibt ein letztes Wiedersehen mit vielen lieb gewordenen Figuren der Romanreihe: an
vorderster Front Manni Kreuzer, der es sich in dieser Show wieder nicht nehmen lässt, einige seiner
smarten Country-Folksongs voller schräger Komik und oberhessischer Alltagslyrik aufzuführen. Hessens
Krimistar Dietrich Faber präsentiert abermals eine mitreißende wort- und musikreiche Bühnenperformance,
die einen tiefgründigen Blick in das Seelenleben der deutschen Provinz und zugleich bestes Entertainment
verspricht. Eine Show wie das Leben – witzig, traurig, überraschend, albern, ernsthaft und am Ende steht
wie immer ein Abschied.