

Ohne Dich war es immer so schön

Wie wäre es, ein Leben zu führen, das den Titel Leben verdient, fragt Tina Teubner – unterstützt von ihrem Pianisten Ben Süverkrüp, dem Mann, vor dem Klaviere zittern. Welttheater für alle! Je wahnsinniger und absurder die Welt wird, desto tiefer, wahrhaftiger und unterhaltsamer werden Tina und Ben.