

# Apfel im Strudel der ewigen Liebe

---

Marie Diot ist Liedermacherin. Sie macht Musik und Quatsch, oder anders gesagt: Eine Mischung aus Indie-Pop, Chanson und sehr viel Spaß. Ihre Konzerte bestehen aus verquerten, komischen Ansagen und Liedern, die charmant und direkt, mit Wortwitz und Ironie Geschichten von Dingen erzählen, die so im Leben passieren. Es geht zum Beispiel um die Liebe und Fischvergiftung – manchmal passieren ja Sachen, die sind so verrückt, das kann man sich gar nicht ausdenken. Manches ist melancholisch und manches ist lustig, unter anderem ihre Frisur, oder so. Generell ist sie optimistisch, möglichst gelassen, immer auf der Suche nach den richtigen Worten und der besten Melodie, mit dem Wunsch, jemanden zu berühren. Was Marie zu sagen hat, versteht man immer gleich, denkt dann aber trotzdem nach.

Auf Ihrem aktuellen Tonträger „Apfel im Strudel der ewigen Liebe“ präsentiert sich die Liedermacherin musikalisch wie thematisch vielseitig und balanciert dabei gewandt zwischen Melancholie und Albernheit, Indie-Pop und Chanson und vereint alles durch ihren einzigartigen Stil. Unterstützt vom abelhaften Multiinstrumentalisten Fabian Großberg führten ihre Konzerte sie schon durch ganz Deutschland.

2014 Preisträgerin beim Treffen junge Musik–Szene

2015 Preisträgerin „Nahaufnahme“

2017 im Finale des Deutschen Song Contests „Troubadour“  
2019 Gewinnerin Plattsounds Contest

2020 nominiert für den Prix Pantheon  
2021 Hans-Bradtke- Förderpreis

2021 Förderpreis der Liederbestenliste

2023 Walther–von–der–Vogelweide–Preis